

# СТУДЕНЧЕСКИЙ ЛЕГИОН



№32 17 ноября 2009 г.

## Посвящение:

Огонь, вода и медные трубы!

С. 5



## Сага о ночном абонементе

Что делать обычному студенту?

С. 3



## Кушать подано, товарищ студент!

Обзор столовых АлтГУ

С. 6-7



## Все только начинается...

С. 4

Фестиваль студенческого творчества 2009

Скорый.

Барнаул – Томск

Не путешествие, а жизнь

С. 9

Вместе мы  
сможем многое:

Сдай кровь - спаси жизнь

С. 11

Рабочий стол  
одного человека:

Тайны Дмитрия Усолкина

С. 12

# NEWS

9 ноября на факультете социологии АлтГУ началась праздничная неделя социологии, которая завершилась 13 ноября «Олимпиадой» в честь дня социолога. Всю неделю в стенах университета студенты проводили разнообразные социальные акции: от агитации за здоровый образ жизни и патриотизма до обучения бальным танцам.

22 ноября в Алтайском бильярдном клубе состоится турнир по пулу среди студентов АлтГУ. Набираются команды по 4 человека, оргвзнос – 50 рублей. Обращайтесь к спорторгу вашего факультета.

26 ноября в клубе «Мазайка» состоится первый неофициальный межвузовский День студента. Начало в 22.00. Стоимость билетов для членов Лиги студентов 100 рублей, для студентов 150. рублей. Билеты можно приобрести в ЛС АГУ.

11 декабря пройдет встреча литературно-музыкального клуба «Струны сердца» управления ВиВР. Мероприятие будет посвящено 50-летию юбилею группы «The Beatles». Клуб объявляет конкурс творческих идей и сбор заявок на участие. За справками обращаться к Ирине Николаевне Журавлевой по тел.: 8-913-213-0894.

# 66-64-14

телефон отдела стипендиальных выплат бухгалтерии АлтГУ. Когда вы платят стипендию? Когда же деньги поступят на пластиковую карту? Будет ли повышение стипендий? Ответы на эти и многие другие денежные вопросы Вы можете получить по указанному телефону.

№32 17 ноября 2009 г.

## День студента: международная версия

17 ноября мы будем отмечать свой «профессиональный» праздник – международный день студентов. В России привыкли, что учащиеся чествуют 25 января, но это вовсе не означает, что нельзя веселиться со всем миром. Хотя, история у этого дня вовсе не праздничная...

17 ноября 1946 года на Всемирном конгрессе студентов, состоявшемся в Праге, в память чешских студентов-патриотов был установлен этот день. А все потому, что 28 октября 1939 года в оккупированной фашистами Чехословакии пражские студенты и их преподаватели вышли на демонстрацию, чтобы отметить годовщину образования Чехословацкого государства. Подразделения оккупантов разогнали демонстрацию, при этом был застрелен студент медицинского факультета Ян Оплетал.

Похороны Яна Оплетала 15 ноября 1939 года снова переросли в акцию протеста. Десятки демонстрантов были арестованы. А 17 ноября гестаповцы и эсэсовцы рано утром окружили студенческие общежития. Более 1200 студентов были арестованы и заключены в концлагерь в Заксенхаузен. Девятерых студентов и активистов студенческого движения казнили без суда в застенках тюрьмы в пражском районе Рузине. По приказу Гитлера все чешские высшие учебные заведения были закрыты до конца войны.

Как бы то ни было, в этот день студенты многих стран традиционно веселятся на полную катушку, забыв о предстоящей сессии, зачетах и «хвостах». А в учебных заведениях в честь этой даты проводятся игры КВН, концерты и другие праздничные мероприятия.



## Легенды АГУ

Всегда, когда человек обращается назад, то он понимает, что там, в недалеком прошлом есть много хорошего, а главное и, что самое грустное – не выполненного. Так произошло с одним проектом, который был забыт, но к счастью, энтузиазма у студентов не отнять. И проект начинает воплощаться в жизнь. Но для этого потребуется твоя помощь, студент! Разработчикам проекта - Людмиле Александровой, Ольге Баздыревой и Наталье Заживихиной,

пришла идея создания сборника, в котором будут опубликованы легенды, байки, стихи, интересные истории или даже страшные песни, приметы про сдачу сессии, истории про конференции, поездки - всё, чем богат наш университет. Ты студент АлтГУ или был им? И тебе есть, что рассказать о студенческой жизни? Присылай свои истории о студенческой жизни на почту zehka@inbox.ru. Работы принимаются до марта включительно.

№32 17 ноября 2009 г.

## Вместе мы сможем многое: сдай кровь - спаси жизнь

В Алтайском государственном университете 29 сентября в корпусе «Д» проходила акция «Больше доноров – больше жизни!», которая была организована студентами при поддержке общественной организации «Поддержка общественных инициатив». В итоге более 30 молодых и самых смелых обитателей корпуса «Д», дружно съездили и сдали свою кровь в Алтайскую краевую станцию переливания крови. Студентами – донорами банк станции переливания крови был пополнен на 12 500 мл крови. Все остались радостными и довольными, потому что не только выполнили гражданский долг, но и получили подарки.

Так же 30 октября завершилась акция, которая проходила с 22 октября по 30 октября под девизом молодежный экшен «Больше доноров – больше жизни!». Название, конечно, интересное, необычное и привлекло к себе внимание более 750 студентов Барнаула. В том числе были отмечены своим активным участием в этой программе и наши «агушники» - студенты двух корпусов: «Л» и «К». Организаторами акции выступили инициативные группы студентов учебных заведений, АКОО «Поддержка общественных инициатив» и клуб «Зебра».

Для нашего с вами удобства студентам были предоставлены автобусы комитетом по делам

молодежи администрации города Барнаула до станции переливания крови.

И вот, нескромные итоги всего мероприятия - все без исключения студенты-доноры получили:

» денежную компенсацию в размере 155 рублей – деньги конечно не большие, но на полноценный обед хватит;

» справку-освобождение от занятий на 2 дня – отдых не когда не бывает лишним для студента тем более по уважительной причине;

» узнали свою группу крови и результаты анализов – тоже нужная вещь в целях профилактики;

» а также сувениры от организаторов государственной программы развития добровольного донорства «Служба крови».

» пригласительный билет в клуб Zebra, где 29 и 30 октября для студентов-доноров прошло развлекательное мероприятие.

В общем, отдохнули, весело провели время, а главное с чувством выполненного долга. Зная, что наша кровь кому-то поможет и спасет жизни!

Если кто-то не успел стать донором во время проведения акции, вы можете это сделать в любой удобный для вас день. Станция переливание крови принимает доноров с 8.00 до 12.00 часов по адресу: пр.Ленина, 197 контактный телефон: 77-20-87, e-mail: akspk@rambler.ru.



# AROUND АГУ

26 тыс. 220 доз живой вакцины «инфлювир» от «свиного» гриппа поступило в медицинские учреждения г.Барнаула. Вакцина произведена в России и представляет собой шприц с сухим порошком для интраназального введения. Прививка состоит их двух введений вакцины с интервалом 10 дней. Поставить прививку можно в поликлиниках по месту жительства.

18:00 каждое воскресенье клуб «Чердак» приглашает всех желающих пройти бесплатное обучение танцевальным направлениям: Хастл, Сальса, Реггетон, Бачата. Занятия проводит студия танца «Ренессанс».

5-й всероссийский конкурс молодежи образовательных учреждений и научных организаций на лучшую работу «Моя законотворческая инициатива». В конкурсе могут принять участие школьники, студенты, научные работники, молодые специалисты, представители молодежных парламентов и общественных объединений в возрасте от 14 до 30 лет. Молодым людям предлагается подготовить творческую работу, которая должна представлять собой законченное исследование по одному из направлений конкурса. Подробности: [www.duma21.ru](http://www.duma21.ru); [www.nauka21.ru](http://www.nauka21.ru).

16 ноября в стенах педагогической академии откроется XI городская научно-практическая конференция молодых ученых «МОЛОДЕЖЬ - БАРНАУЛУ», которая будет проходить в вузах города до 20 ноября.

18 ноября последний день приема заявок для участия в танцевальном конкурсе непрофессиональных коллективов в направлении современного танца среди высших учебных заведений - «Dancing team», который организует студенческое правительство АлтГУ при поддержке управления Алтайского края по образованию и делам молодежи. Конкурс будет проводиться в начале декабря 2009 года с 18.00 до 21.00 в клубе «Коллизей». Координатор конкурса Анна Вольных, тел. 8-913-227-6869.

# Все только начинается...

Фестиваль студенческого творчества 2009

Середину октября можно считать временем отсчета новых звездочек, которые загорелись в АлтГУ. 15 и 16 октября в актовом зале корпуса «С» традиционно проходил Фестиваль Студенческого творчества, в котором приняли участие более 50 студентов, в следующие номинации: оригинальный жанр, авторская и бардовская песня, хореография и пожалуй самая популярная и многочисленная номинация - вокал (свыше 30 участников).

Конкурсная программа была разнообразна: от ребят, игравших рок, до легкоатлетических номеров, от стихов, которые заставляли задуматься, до девушек, которые радовали своими голосами и зажигательными номерами. Следует отметить, что в этом году было подано на много больше заявок на участие, чем в прошлом. А это говорит о том, что талантов в нашем университете бесконечное множество. Также зрителя порадовали уже «опытные» исполнители вокальной студии «ИНТРО», которые собственно и открывали конкурсную программу на протяжении всего фестиваля.

Все артисты, которые получили дипломы, имеют право выступать от имени АлтГУ на различных

сценах города, края, России. Несмотря на то, что фестиваль прошел, недавно, уже можно говорить о некоторых его результатах. Например, образовалась новая вокальная группа, руководителем которой является Дарья Белова.

Ну и хотелось бы непосредственно назвать имена тех, кто доказал, что он лучший из лучших в номинации:

**Авторская и бардовская песня:** Ольга Бунчук, Тарас Анисимов, Сергей Астанин

**Вокал:** Ирина Хныкина, Ольга Анкина, Софья Лобода, рок-группа «Век-Ноль», Анастасия Палий, Юлия Кладова, дуэт Анна Малькова и Екатерина Гаськова, Мария Балухина.

**Оригинальный жанр:** театр «UNO», Мария Белоус, Вадим Лавлинский, Светлана Соколова.

**Хореография:** Екатерина Капустина, Алена Игошина, Дарья Соловьева.

Фестиваль закончился, дипломы получены, номера сыграны, кажется, что это звучит немного грустно. На самом деле у наших артистов это пока минуты славы, все остальные победы ждут их впереди. Успехов Вам на вашем творческом пути!

текст: Сергей Млынец  
фото: Диана Бузова



## КОММЕНТАРИИ

**Анна Малькова:** Хочу научиться петь и петь хорошо, поэтому и пришла к Дарье Беловой, которая меня собственно и направила на участие в фестивале, в котором благополучно и получила диплом. Дальнейшие творческие планы: «ФЕСТА 2010».

**София Лобода:** Состою в вокальной группе «ИНТРО», но очень хотелось поучаствовать в фестивале, увы в том году диплом я не получила, но это совсем не мешало мне заниматься творческой деятельностью как на факультете, так и на уровне вуза. Студентам, которые не получили дипломы, желаю: не останавливайтесь, надо продвигаться вперед!

**Мнение зрителя о Марии Белоус:** Помню только полную тишину в зале и девушку, которая читала стихотворение, и видя глаза сидящих рядом я понимал, что тема, которую затронула Мария, всех очень волновала. Выступление была просто на высшем уровне. Надеюсь, у зрителей, будет возможность увидеть её еще раз.



# Скорый. Барнаул – Томск

Не путешествие, а жизнь

Томск. Сибирь. Россия. Место ссылки, начиная с середины XVIII века и вплоть до советских времён.

Такое представление складывается у людей, благодаря учебникам по истории и многочисленным энциклопедическим статьям. Ведь большинство известных людей, побывавших в Томске – это ссыльные: известный революционер-анархист Михаил Бакунин, декабрист Гавриил Батеньков, прадед Пушкина, он же арап Петра I Ибрагим (Абрам) Ганнибал, такие люди искусства как Густав Шпет, Николай Клюев, Николай Эрдман и многие, многие другие. За почти двух вековую «ссылную» историю каторжников, просто заключённых и ссыльных в Томске побывало не мало. Есть даже старый анекдот: Омск и Томск – это аббревиатуры. Омск – Основное Место Ссылки Каторжников. А Томск – Тоже Основное Место Ссылки Каторжников. Омск и Томск всегда стояли у людей в одном ассоциативном ряду, но наша цель – Томск.

Томск – это старинный город, основан он в 1604 году на реке Томь (в честь неё и название). Помню, как меня восхищали старые дома XVIII - XIX веков. После нашего «новенького» Барнаула затхлый запах старины, так волнующий сердце большинства писателей и архитекторов, просто ни с чем не сравним. В Томске огромное количество санаториев и всяких там НИИ. Собственно, в один из них меня и отправили в 8 классе, но я до сих пор помню атмосферу Томска и людей, там живущих, помню настроение города и архитектуру, хотя ездила не на экскурсию, а отдыхать и лечиться. Самое, пожалуй, яркое впечатление, которое запало мне в душу, – это посещение одной из томских кофейнь.

Я не помню, где находилась та кофейня... где-то в центре, в доме то ли купеческом, то ли административном. Но то, что построен он не позднее XIX века, это точно. Так вот, после того, как отворишь тяжёлую, массивную дверь, увидишь крутую



лестницу, ведущую наверх. Пока поднимаешься, читаешь вставленные в рамки, различные копии старинных указов, документов, но среди всего этого чёрно-белого отскерокопированного великолепия желтеет старый, ободранный листочек. Всего один листочек, и написано на нем мало. Честно, я даже и не помню, о чём там шла речь, по-моему, какой-то указ, но взгляд мой зацепился за подпись, подпись последнего царя Российской Империи – Николая II. Это была не ксерокопия, это был подлинник! Вот так вот, бесценная подпись в дешёвой рамке. А потом я узнала, что Николай II действительно приезжал в Томск на его юбилей, на трёхсотлетие.

Кстати, в то время у нас не было ни одной кофейни, и, буквально заполонившие Томск – они вызывали в моём детском мозгу противоречивые эмоции. С одной стороны, я восхищалась безумно вкусным латте с красивыми узорчиками на поверхности, а с другой – я чувствовала какую-то обиду за наш город. Обида моя вполне объяснима, Томск мне показался серым и

каким-то «щетинистым». Да, Томск – некрасивый город, несмотря на все его старинные церкви и просто шедевры архитектуры прошедших столетий. И пусть там много студентов, которые всегда готовы подсказать, как добраться «туда-то», остальные люди там – какие-то недовольные, наглые и злые. И пусть там много старинных домов, они практически все там нереставрированные. А первые этажи – это сплошные «пластиковые» банки и магазины.

И пусть от Томска играла знаменитая команда КВН «Дети лейтенанта Шмидта», зато весь основной состав команды родом из Барнаула.

Город занимается образованием, наукой и ночной жизнью (Томск славится своими ночными клубами), а на остальное у него не хватает просто ни времени, ни денег. Честно могу сказать, что мне Томск или нет. Но всё это – моё мнение, всё это – мои мысли, всё это – отрезок моей жизни, отрезок, длиною в месяц.

текст: Марина Савенко  
фото: www.livejournal.com





# В ОЖИДАНИИ РОЛИ

«Театральный бум» продолжается под чутким руководством креатив группы «Проект-41»

Первый тур кастинга актеров состоялся 24 и 26 октября, и теперь 22 конкурсанта готовятся ко второму испытанию. Самые талантливые (это не профессиональные актеры, а просто желающие играть на сцене жители края) смогут принять участие в спектакле, который мы увидим в будущем году.

Более 50 молодых людей пришли попробовать свои силы. Их проверяли как на настоящем экзамене в театральный вуз. Сначала участники читали отрывок из литературного произведения.

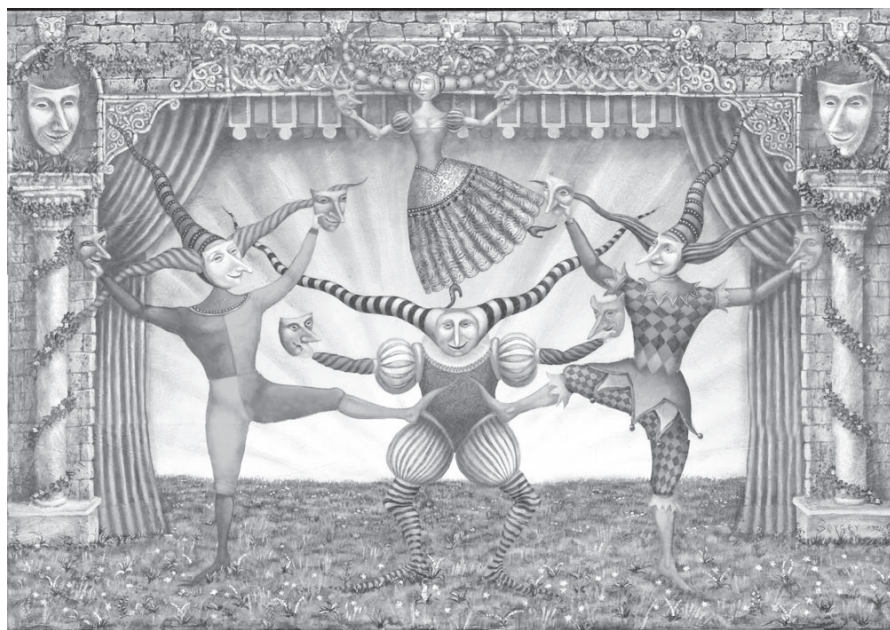
«Когда я зашла, мне было как-то жутко, не по себе, - рассказала Лилия Чащина, студентка АлтГУ. - Самым сложным оказалось не забыть слова, но страха перед жюри я не чувствовала, они оказались хорошими людьми. У меня давно была мечта попасть в театральную сферу, но не было возможности. Я думала, что в Барнауле вообще не может быть таких мероприятий и из-за того, что город маленький, только профессиональные актеры могут себя показать».

Во втором задании проверялись танцевальные способности конкурсантов: они исполняли зажигательные танцы под музыкальные отрывки. Третий тур – настоящее собеседование! Участники рассказывали, как относятся к театру и что подвигло их прийти на кастинг.

Почувствовать себя актером помогли Владимир Сергеевич Кузнецов, заместитель начальника управления по культуре Администрации Алтайского края, кинорежиссер, Константин Яковлев, артист и режиссер, Марина Парфенова, балерина Алтайского государственного театра музыкальной комедии, Николай Александрович Мирошниченко, заслуженный артист Бурятии, артист Алтайского краевого театра драмы им. В. М. Шукшина.

Когда жюри определит лучший сценарий, актерам предстоит попробовать себя уже на определенную роль. Будем ждать этого события.

Ирина Демидова  
[www.proekt-41.ru](http://www.proekt-41.ru)



## СПРАВКА:

Социально значимый проект «Театральный бум» стартовал в сентябре 2009 года в Барнауле и направлен на популяризацию театрального искусства среди молодежи Алтайского края в возрасте от 14 до 30 лет, занимающей активную жизненную позицию и желающей попробовать себя в роли актера или сценариста.

Организаторы проекта креатив группа «Проект-41» помогают молодежи Алтайского края проявить свое актерское мастерство, а также приобщиться к такому виду искусства как театр.

Так, в сентябре 2009 года состоялся конкурс театрального сценария среди молодежи, в котором приняли участие непрофессиональные режиссеры и сценаристы. Режиссированием спектакля будет заниматься профессиональный режиссер при участии автора сценария.

В декабре 2009 года планируется представить на суд жителям Барнаула спектакль, жизнь которому дадут не профессиональные актеры и сценаристы, а простые люди, которые до этого могли наблюдать за театром только из зрительного зала.



# ПОСВЯЩЕНИЕ: ОГОНЬ, ВОДА И МЕДНЫЕ ТРУБЫ!

Что ждет в первые месяцы своей студенческой жизни первокурсник? Да, это учеба, занятия, новые люди, знакомства, и, что самое главное, когда же его посвятят в ряды студентов! И вот, оно - «Посвящение 2009»! 23 октября в ДК Мотостроителей произошло это событие, посвятив одновременно свыше 900 первокурсников!

Для наших новоиспеченных студентов была организована особенно насыщенная культурная программа, где выступали те люди, те студенты, которыми нам университет в праве гордиться! Открытием вечера стало выступление группы «ИНПРО», в сопровождении филармонического университетского русского оркестра. Исполнение студенческого гимна становится хорошей традицией, когда каждый из нас чувствует себя студентом одного из самых лучших вузов.

Поворот сцены и перед зрителями новое красочное шоу. Танцевальные коллективы, музыкальные группы не успевали сменять друг друга, создавая динамические картины на сцене, наполняя этот

вечер яркостью, энергией, искрами жизнелюбности! Лучшие команды КВН обеспечили прилив позитивных эмоций, веселья! И что самое главное, смогли наполнить зал атмосферой студенчества!

Украшением этого вечера стали самые красивые девушки факультетов АлтГУ, присутствовавшие на этом вечере! Участницы конкурса «Мисс академия 2009» показали свои лучшие номера: огонь, ножи, битое стекло, вода и мыльные пузыри. Зрители приходили в восторг от происходящего великолепия на сцене. Ольга Бадикова - «Мисс академия 2009», представила публике тот танец, с которым она и победила – танго. Любители и знатоки танцев понимают, что скрывается за этим названием: чувственность, импульсивность, яркость переживаний, страстность.

И в конце такого знаменательного праздника – дискотека, чтобы наши уже посвященные студенты смогли ярко отпраздновать свое посвящение! Мероприятие было подготовлено управлением ВиВР и Лигой студентов.

текст, фото: Диана Бузова





«белковая» столовая корпуса «К»

Сегодня мы пройдемся по столовым нашего университета и посмотрим где студенту не только учиться, но и покушать хорошо.

#### ЛУКОВЫЙ РАЙ

Корпус «С» может похвастаться просторной и светлой столовой. Но даже в ней во время больших перемен возникают огромные очереди.

«Готовят тут вкусно, только мало. Ждать долго приходится, порой и поесть не успеваешь, только в очереди стоишь», - сетует одна из посетительниц. Одного кассового аппарата на толпу голодных

студентов явно не достаточно. Культовое блюдо – салат (причем не важно, какой), в котором очень много лука. Съев его, можно смело идти на зачет (как герой «Ералаша»), в надежде, что преподаватель не догадается взять противогаз. Для снегурочек и дедов морозов в рационе имеется мороженое. Лишь бы не растаяло, пока до кассы дойдешь. А еще существует легенда, что энергия, на которой готовится еда, вырабатывается занимающимися в соседнем помещении спортсменами. Но мы проверили – это не так... Можете есть спокойно. Если успеете.



«подземка» корпуса «Д»

# КУШАТЬ ПОДАНО, ТОВАРИЩ СТУДЕНТ!

## ГДЕ ОНА? ГДЕ ОНА?

Песня это вовсе не о маленькой стране, а о столовой корпуса «Д». Куда она пропала – никому не известно. Сейчас же на нулевом этаже находится небольшое кафе, которое из-за цвета интерьера и места расположения называют «Розовый подвал». Он обладает необыкновенным свойством: все, кто спускается туда во время большой перемены, через 10 секунд поднимаются назад – очередь пугает!

Зато во время пар в этой маленькой комнатке найдется парочка свободных столов. Только самые смелые готовы прогулять пару ради горячего обеда...

Если ты в их числе – welcome! Сейчас студенты собирают подписи, просят сделать большую и удобную столовую. Скоро узнаем, приведет ли эта инициатива к успеху.

## СУП ИЛИ НЕ СУП?

Корпус «К» славится своим насыщенным белками рационом. В нем даже гороховый суп содержит в себе не только овощи, но и колбасу. Приветливые кассиры могут человека с маленьким заказом пропустить вне очереди. Но очереди не обошли стороной и этом «вкусное» место.

Еще студентов не устраивает, что во время пар и перемен в общепите проходят банкеты. Ни минуты покоя... Даже в столовой!

## ВСЕ ВКЛЮЧЕНО!

В столовой корпуса «Л» (он же интернет центр) – необыкновенный сервис. Кроме горячего обеда, чашечки кофе и невероятно вкусного шоколадного торта студент получает свежие новости (хорошее настроение, спасение от скуки) из висящего на стене телевизора. Правда, кому-то он может помешать готовиться к занятию...



1. Корпус «Д» (ул. Димитрова, 66)
2. Корпус «Л» (пр-т Ленина, 61)
3. Корпус «М» (пр-т Ленина, 61а)

4. Корпус «К» (пр-т Красноармейский, 90)
5. Корпус «С» (пр-т Социалистический, 68)
6. СОК (пр-т Красноармейский, 90а)

А вот и правильно! В столовой нужно получать питание, а знания, извольте, в другом месте!

## СЧИТАЕМ МОНЕТЫ...

Как бы то ни было, питаться в наших столовых намного выгоднее, чем в близлежащих кафе. Например, в «Вилке – ложке» полноценный обед, состоящий

из салата «Сельдь под шубой», гречневой каши с котлетой, куска пирога, стакана сока и пары ломтиков хлеба, обойдется в 125 рублей. В столовой корпуса С за эти блюда вы заплатите 70. Экономия – целых 55 рублей.

текст: Ирина Демидова  
фото: Вадим Хатулев,  
Анастасия Курбанова



в столовой корпуса «С» есть место и для цветочков



для тех, кто не успел занять места в столовой



**10**

Какие мысли возникают, когда ты думаешь о просмотре фильма? С друзьями? С попкорном? В кинотеатре? Или дома, на диване? В гостях, мимоходом? А может, полная изоляция с твердой решимостью насладиться фильмом? Друг, мы увеличим тебе выбор – «КиноПарковка»! Это: экран площадью 50 кв. метров, парковка для авто, возможность наслаждаться просмотром фильма, не выходя из автомобиля.

Это: показ культовых фильмов, проверенных временем, трансляция важных культурных и спортивных мероприятий.

Это: медиаплощадка как кинотеатр, так и место для отдыха горожан.

Это: тематический кинопоказ. Итак, вооружаемся ручками и блокнотами! Для особо заинтересованных, расписание «занятий»:

**Понедельник:**  
«Романтический понедельник».

**Вторник:** «Crazy Students Party»

**Среда:** «Фантастическая ночь»

**Четверг:** «Ретро четверг»

**Пятница:** «Шумная пятница»

**Суббота:** «Drive Party»

**Воскресенье:**  
«Мультфильм time»

Даже, не вздумай класть ручку, я только начала!

Расписание сеансов «КиноПарковки»:

Первый сеанс: **21:00**;

Второй: **23:00**;

Третий: **1:00**.

По времени видно, что студенты и первой, и второй смены смогут посещать «КиноПарковку»!

Дополнительную информацию о расписании кинопоказов под открытым небом можно узнать на сайте ([www.kinoparkovka.ru](http://www.kinoparkovka.ru)), а также по телефону **69-30-46**.

Адрес: ул. Гвардейская 1, Нагорный парк (ВДНХ).

Сабина Рзаева



## Историческая справка

Первый автокинотеатр открылся в США 6 июня 1933-го и, хотя просуществовал всего три года, успел, как концепция, завоевать популярность: с 1934 по 1939 годы Drive-in появились практически во всех штатах. Пик моды на автокинотеатры наступил в конце 1950-х – начале 1960-х, когда в Америке их насчитывалось около 4 тысяч. К сожалению, со временем мода на кино под открытым небом пошла на спад.

Но не так давно и в США, и в других странах движение «кино на колесах» начало возрождаться! Первый MobMov (Мобильный кинотеатр) состоялся в мае 2005 года, а теперь проводится раз в две недели по выходным. В XXI веке это развлечение стало пускать корни и в России. Пусть пока еще не очень активно, но достаточно настойчиво. Первый российский автокинотеатр располагался, конечно же, в столице нашей родины – в Москве. Сейчас многие крупные города пошли по этому пути. И Барнаул вошел в число городов, решивших реализовать подобную форму досуга.

## САГА О НОЧНОМ АБОНЕМЕНТЕ

**3**

Странная вещь произошла на днях. «Вышла» я из летней спячки и поняла, что мне срочно, вот позарез нужна книжка, и взять я её могу в библиотеке, в нашем «Д», куда и ходить не надо. День был подходящий для «взятия» книжек – пятница. «Ну, - думаю, - сейчас возьму на выходные как раз почитаю, к семинару подготовлюсь». А не тут то было! В библиотеке мне сообщили «страшную» вещь: теперь книги домой не дают. «Ну, нет у нас ночного абонемента больше!» - сказали мне там. Как нет?! Это что же теперь бедным студентам приходится делать? Либо ксерокопировать, либо сидеть до вечера и ворошить кипу листов. Мне всегда нравился ночной абонемент, в Шишковку лишний раз идти не надо. Это была, так сказать, наша, «АГУшная» альтернатива. А что сейчас?

Сейчас всё не так радужно, особенно для «нелюбителей» сидеть в библиотеках. Я одна из таких «нелюбителей», мне легче взять книгу, либо отксерокопировать, но ведь если там много листов, то это и по деньгам получается накладно, ведь мы всё-таки студенты как никак!

Нда, можно только гадать, что же явилось причиной отмены ночного абонемента. Но слышатся голоса возмущения, тихий шепот по коридорам, ропот, что же не так?

Кто-то может возразить: «Ну и что? Подумаешь! У меня есть интернет! Могучий и великий! Да, зачем восстанавливать ночной абонемент? Кто не умеет пользоваться интернетом – это его проблемы!»

Но всегда ли «могучий и великий» может нам помочь? Сразу ли Вы можете получить то, что написано в методичке? Что лучше, полезнее и эффективнее – решать Вам, друзья, самостоятельно!

Но не об этом речь, а о том, в чем же причина такого радикального решения?

В социальной сети «ВКонтакте» на стене группы «Мой УНИВЕР» (<http://vkontakte.ru/club2584435>) в далеком сентябре было написано следующее.

Екатерина Горбелева написала 4 сентября 2009:

У меня вопрос к Вадиму Сергеевичу. Зачем отменили ночной абонемент в библиотеке АГУ?

Всем же было хорошо - библиотеке прибыль и студентам удобно.

Вадим Чутчев написал 8 сентября 2009: **Вся проблема в том, что эта услуга платная и в соответствии с законом требует лицензии и кассового аппарата, получается затрат больше, чем получаемых средств.**

А может, причина кроется в самих учащихся. Некоторые студенты не несли книги в срок, у них появлялись задолженности, сумма с каждым днём росла, и эти самые студенты просто не приходили в библиотеку и не отдавали ни денег, ни книги. Так наши библиотеки постепенно лишались книг.

Не знаю, так ли это или нет, в том проблема или нет, но знаю одно, раньше же жили как-то с ночным абонементом, всех всё устраивало. А может причина кроется в деньгах, мол, негоже у бедных нас деньги то брать. Но ведь в художественной библиотеке всё осталось также, только там деньги – это штраф, который ты платишь, если не приносишь книгу в срок. Значит дело не в этом.

У каждого найдётся свой взгляд на сло-



жившуюся ситуацию: почему? зачем? для чего? Но ясно одно: недовольным студентом придётся смириться, ведь, как говорится «на обиженных воду возят». Старосты всех факультетов подписали заявление с просьбой о возобновлении ночного абонемента. Но время идет, а звук кассового аппарата так и не зазвучал в библиотеках...

**PS.** Комментарий директора научной библиотеки АлтГУ Галины Трушниковой: «Сейчас мы вынуждены отказаться от такой услуги, прежде всего потому, что оказывая ее, мы нарушаем федеральный закон «О библиотечном деле» и закон «О высшем и послевузовском образовании». Следуя этим документам, библиотека обязана предоставлять литературу бесплатно, все книги должны быть в равном доступе. Пожалуй, именно это и стало самой веской причиной отмены ночного абонемента.

текст: Марина Савенко,  
Сабина Рзаева  
фото: livejournal.com



# РАБОЧИЙ СТОЛ ОДНОГО ЧЕЛОВЕКА

Что скрывает директор центра студенческого творчества и досуга управления воспитательной и внеучебной работы АлтГУ Дмитрий Усолкин на рабочем столе своего компьютера?

**В контакте** | главная | группы | люди | приложения

Моя Страница ред.  
 Мои Друзья  
 Мои Фотографии  
 Мои Видеозаписи  
 Мои Аудиозаписи  
 Мои Сообщения  
 Мои Заметки  
 Мои Группы  
 Мои Встречи  
 Мои Новости  
 Мои Закладки  
 Мои Настройки

Предложения  
 Мнения  
 Приложения  
 Вопросы  
 Объявления

Дмитрий \_skazka\_lozh\_da\_v\_ney\_namek\_Усолкин

**Дмитрий**  
 \_skazka\_lozh\_da\_v\_ney\_namek\_  
 Усолкин

Пол: мужской  
 Семейное положение: не женат  
 День рождения: 12 февраля  
 Родной город: Барнаул  
 Полит. взгляды: консервативные  
 Религ. взгляды: Верю...

**Информация**

**Контактная информация**  
 Город: Барнаул  
 Моб. телефон: 89130292521  
 Дом. телефон: 42-5\*-3\*  
 ICQ: 489826050  
 Веб-сайт: http://www.odnoklassniki.ru/use

**Личная информация**  
 Деятельность: Организатор студенческого о формата и географии  
 Интересы: Как можно больше позитива:-  
 Любимая музыка: Детские песенки:-), особенно  
 Любимые фильмы: Трилогия Родригеза "Музыка"  
 "Отчаянный 2: Однажды в Ме  
 Любимые телешоу: Две звезды:-)))  
 Любимые книги: Собственные  
 Любимые игры: Салки и прятки  
 Любимые цитаты: :-)))  
 О себе: Немногословно, хорош:-)

Я и девочки.jpg  
 Мои мемуары.doc

Поиск | Почта | Карты | Маркет | Новости | Словари | Бл

Пособие как испортить праздник  
 в Барнауле

Искомая комбинация слов нигде не встречается.

Подтверждение удаления файла  
 Вы действительно хотите отправить "Список вокалистов.doc" в корзину?  
 Да Нет

*НЕ Забыть!*

*Прийти на работу позже всех и заставить всех меня ждать!*

*Когда меня о чем-то спрашивают сделать вид, что я ничего не слышу и не замечаю.*

**ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР:**

**ТАТЬЯНА СУРНИНА**

**ТЕХНИЧЕСКИЙ РЕДАКТОР:**

**ВАДИМ КАТУЛЕВ**

**ВЕРСТКА:**

**ВАДИМ КАТУЛЕВ**

**ДИЗАЙН:**

**ПАВЕЛ ЗАПОЛЬСКИЙ**

**ЖУРНАЛИСТЫ:**

**ОЛЬГА ЖИГУЛЬСКАЯ**

**МАРИНА САВЕНКО**

**САБИНА РЗАЕВА**

**СЕРГЕЙ МЛЫНЕЦ**

**КОРРЕКТОР:**

**ИРИНА ДЕМИДОВА**

**ФОТОГРАФ:**

**ДИАНА БУРОВА**

**УЧРЕДИТЕЛЬ:**

**ЛИГА СТУДЕНТОВ**

**ТЕЛЕФОН:**

**7 (3852) 668254**

**EMAIL:**

**STUDLEGION@GMAIL.COM**

**АДРЕС РЕДАКЦИИ И**

**УЧРЕДИТЕЛЯ:**

**Г. БАРНАУЛ,**

**ПР-Т. СОЦИАЛИСТИЧЕСКИЙ**

**68, ЛИГА СТУДЕНТОВ АГУ,**

**КАБ. №2**

**ТИРАЖ : 999 ЭКЗЕМПЛЯРОВ**